

Promosso da:



Associazione culturale Terra e Identità



Confraternita di San Sebastiano



**CENTRO CULTURALE
GIACOMO ALBERIONE
GIOVANI & COMUNICAZIONE**

Centro culturale Alberione



**Francesco Luigi Ferrari
CENTRO CULTURALE**

Centro culturale F.L. Ferrari



Circolo degli Artisti

Con il patrocinio e il contributo di:



Comune di Modena

Con il contributo di:

BPER:
Banca

Per informazioni:

Terra e Identità, via Prampolini 69, Modena
Tel. 389 8348934 - e-mail info@terraeidentita.it
www.terraeidentita.it



Terra e Identità

**Ciclo di
conferenze**

Pomposa luogo di svago e di cultura



15 Novembre - La secchia rapita

30 Novembre - La peste a Modena

**16 Dicembre - La Riforma
protestante a Modena**

**1 Febbraio - Muratori sacerdote e
parroco**

La secchia rapita

Mercoledì 15 Novembre - ore 18,30
c/o Circolo degli Artisti
via Castel Maraldo 21 a Modena

Il “Duca” Passerino e la secchia rapita

Il 15 novembre del 1325 i modenesi, guidati da Rainaldo Bonacolsi, **infliggevano ai bolognesi la disfatta di Zappolino**, e rientrano a Modena portando in trionfo la famosa secchia.

In questa ricorrenza **Gabriele Sorrentino**, autore del libro *Il “Duca” Passerino. L’epoca d’oro del ghibellinismo in Italia attraverso la figura di Rainaldo Bonacolsi, signore di Mantova e Modena*, e l’avv. **Massimo Vellani** parleranno di Modena nella prima metà del ‘300 e dell’importanza di un oggetto, **la secchia**, che rappresenta identità della città.

La peste a Modena

Giovedì 30 Novembre - ore 17.00
c/o Circolo degli Artisti
via Castel Maraldo 21 a Modena

La peste del 1630 a Modena analizzata attraverso gli archivi parrocchiali e i resti umani

Intervengono:

Diletta Biagini, autrice della pubblicazione
Roberta Iotti, *Francesco I d’Este e l’annus horribilis 1630*

La peste del 1630, quella di manzoniana memoria, infierì con grande crudeltà anche sulla città di Modena, provocando tale strage e disperazione che i modenesi fecero voto di costruire una chiesa se il morbo fosse cessato.

La Riforma protestante

Sabato 16 Dicembre - ore 17.00
Centro culturale Alberione di Modena
via 3 Febbraio 1

La Riforma a Modena nel 500° delle tesi di Wittemberg

Antonio Araldi, *La Devotio Moderna verso la Riforma*

Irene Bitassi, *I “fratelli” di Modena. Una comunità clandestina in fede a metà del ‘500*

Maria Teresa Braidì, *Un intellettuale modenese: Ludovico Castelvetro*

Valter Frazzoli, *Quattro cardinali modenesi tra Riforma e (Contro)Riforma*

Roberta Iotti, *Storia di un cardinale borderline, Ercole (Luigi) Gonzaga*

Graziella Martinelli Braglia, *Arte e Controriforma a Modena: la cappella del Rosario e la pala di Bartolomeo Passerotti nella chiesa dei domenicani*

Muratori

Giovedì 1 Febbraio 2018 - ore 21
Deputazione di Storia patria
via della Pomposa 1

Lodovico Antonio Muratori sacerdote e parroco

Intervengono:

Mons. Erio Castellucci (Arcivescovo di Modena e Nonantola), *La spiritualità in Lodovico Antonio Muratori*

Elena Bianchini Braglia, *La beata Beatrice negli scritti di Muratori*

Introduce **Fabio Marri**, Presidente del Centro Studi Muratoriani

Sarà presente **Gianpietro Cavazza**, Vice-sindaco di Modena e Assessore alla cultura